

## **ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ:**

Γεννήθηκα στην Πάτρα του Νομού Αχαΐας, στις 11/06/1977, από μητέρα, με καταγωγή από τα Ιωάννινα και από πατέρα, με καταγωγή από τα Καλάβρυτα.

- Απεφοίτησα από το Κλασικό Λύκειο Πατρών, το έτος 1995, με βαθμό Απολυτηρίου, **18**.
- Σπούδασα στο Τμήμα Νομικής του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, από το οποίο και απεφοίτησα, το 2001, με βαθμό «Λίαν Καλώς».
- Από **01.10.2000** έως και **15.06.2003**, έκανα Πρακτική Άσκηση του Δικηγορικού Επαγγέλματος στον τ. Δικηγόρο Πατρών, Βασίλειο Ασπρούλια.
- Από **16.06.2003** έως και **31.12.2006**, άσκησα το Δικηγορικό Επάγγελμα στην πόλη της Πάτρας, ως μέλος του Δικηγορικού Συλλόγου Πατρών, με αρχική κατεύθυνση την εξειδίκευση στο Δίκαιο Κοινωνικής Ασφάλισης.
- Από **01.01.2007** και συνεχώς μέχρι σήμερα, ζω μόνιμα κι εργάζομαι, ως Δικηγόρος του Δικηγορικού Συλλόγου Ιωαννίνων, με κύριο αντικείμενο τον χειρισμό υποθέσεων Δικαίου Κοινωνικής Ασφάλισης και γενικότερα ζητήματα διοικητικού δικαίου, που άπτονται διαφορών με Οργανισμούς Κοινωνικής Ασφάλισης (ΟΚΑ).

- Ασχολούμαι ακόμη επί σειρά ετών με υποθέσεις Εργατικού, Οικογενειακού και Κληρονομικού Δικαίου.
- **Τον Σεπτέμβριο του 2015**, συμμετείχα ως βασική Ομιλήτρια, Σεμιναρίου Δικαίου Κοινωνικής Ασφάλισης του Δικηγορικού Συλλόγου Ιωαννίνων, με συνομιλητή τον Καθηγητή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης στο Δίκαιο Κοινωνικής Ασφάλισης, κ. Άγγελο Στεργίου με θέμα «τις αλλαγές στο δίκαιο κοινωνικής ασφάλισης».
- **Κατά τα έτη 2019 και 2020**, συμμετείχα σε σειρά σεμιναρίων διεξαγωγής εκ Δικηγορικών Συλλόγων Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, σε θέματα Δικαίου Κοινωνικής Ασφάλισης.
- **Τον Δεκέμβριο του 2021**, απέκτησα, μετά από συμμετοχή μου σε γραπτό διαγωνισμό, τον **ΤΙΤΛΟ-ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ** των Επιστημόνων του eΕΦΚΑ.
- **Τον Σεπτέμβριου του 2025**, Συμμετοχή ως ομιλήτρια στο 10 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ που διεξήχθη στα Ιωάννινα, με θέμα : "ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ, ΒΙΩΣΙΜΟΤΗΤΑ" και ειδικότερα θέμα της ομιλίας μου "Γυναίκα και αρχαία ελληνική Φιλοσοφία. Η συμβολή της Ελληνίδας γυναίκας στη διαμόρφωση της Φιλοσοφίας και των Επιστημών κατά τον 20ο αι".
- **ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**: Είμαι γνώστης Καλού Επιπέδου της Αγγλικής και της Αλβανικής Γλώσσας (First Certificate in

English, gradeB), (Deshmi, NivelIB2 me noten 8)

- **ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:**

**1) Κατά τα έτη 1992–1993 & 1993–1994**, έχω συμμετάσχει σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό Μαθητικού Θεάτρου, με πρωταγωνιστικό ρόλο στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου, «Το μυστικό της Κοντέσας Βαλέραινας».

**2) Κατά τα έτη 2001έως και 2004**, έχω διατελέσει Γραμματέας και Πρόεδρος αντίστοιχα, του Εκπολιτιστικού Συλλόγου των εν Πάτραις Καλαβρυτινών.

**3) Υπήρξα μέλος των χορευτικών συγκροτημάτων παραδοσιακών& λαϊκών χορών των Εκπολιτιστικών Συλλόγων των Πα- τρών, Αναλήψεως & Παμμικρασιατικού καθώς και του Καλλιτεχνικού Εργαστηρίου του Δήμου Πατρέων**, για περισσότερα από 15 έτη, αλλά και του χορευτικού Τμήματος της Λέσχης του **Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών**, για 4 έτη.

**4) Είμαι μέλος της Σχολής Χορών Latin, «DANCE», στα Ιωάννινα.**

-**ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Είμαι λάτρης της αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας και ασχολούμαι συστηματικά με τη μελέτη αρχαίων Ελλήνων Φιλοσόφων και συγγραμμάτων Ψυχολογίας.